
استعد
eStaed
النسخة المجانية
الاختبارات المركزية والنهائية
ملزمة الشرح والتدريبات في
لُغَتِي الْجَمِيلَةُ
٥
الصف الخامس الابتدائي
الفصل الدراسي الأول
GB
النسخة المجابة
١٤٤٨ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

استعد eStaed

© 2026 منصة استعد التعليمية
جميع الحقوق محفوظة

لا يجوز نسخ هذا الإصدار أو إعادة إنتاجه أو توزيعه أو تخزينه أو نقله بأي وسيلة، سواء كانت إلكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو التسجيل أو غير ذلك، إلا بعد الحصول على إذن كتابي مسبق من الناشر.

تم إعداد هذا الإصدار لأغراض تعليمية لدعم التعلم وفق نواتج التعلم المقررة.

إعداد المحتوى منصة استعد التعليمية

التصميم والإخراج الفني فريق منصة استعد

الطبعة الأولى 2026

جميع العلامات التجارية والأسماء المذكورة في هذه الملزمة تخص مالكيها، واستخدامها لأغراض تعليمية فقط.

للتواصل:

www.estaed.com

الناشر

GB

version 1.0 - july 2026

المكتسبـــات ٤

١ الوحدة الأولى ٣٠

١	الدرس الأول أخلاق المؤمنين	٣١
٢	الدرس الثاني جسمك والآلة	٣٥
٣	الدرس الثالث من أصادق	٣٩
٤	الدرس الرابع الطحان وولده وحمارهما	٤٥
٥	الدرس الخامس القاضي الصغير	٤٩
٦	الدرس السادس نص حر:سامي والوقت	٥٣
٧	الدرس السابع نص حر: الجار الطيب	٥٥
٨	الدرس الثامن نص حر :القلم الذهبي	٥٧
٩	الدرس التاسع نص حر: حب الوطن	٥٩
١٠	الدرس العاشر أسلوب النداء	٦١
١١	الدرس الحادي عشر اسم التفضيل	٦٣
١٢	الدرس الثاني عشر جمع المذكر السالم	٦٤
١٣	الدرس الثالث عشر الأفعال الخمسة	٦٧
١٤	الدرس الرابع عشر أنواع الجموع	٦٩
١٥	الدرس الخامس عشر الهمزة المتوسطة على الألف	٧٢
١٦	الدرس السادس عشر الهمزة المتوسطة على الواو	٧٤
١٧	الدرس السابع عشر رفع المبتدأ والخبر بالعلامات الفرعية	٧٦
١٨	الدرس الثامن عشر رفع الفاعل بالعلامات الفرعية	٧٨
١٩	الدرس التاسع عشر التواصل الكتابي :كتابة قصة مكتملة العناصر	٨٠
٢٠	الدرس التاسع عشر تصميم إعلان	٨٢
٢١	الدرس التاسع عشر الرسم الكتابي :خط النسخ	٨٤
ا	تقويم اختبار الوحدة	٨٦

الاختبارات النهائية

١	الاختبار النهائي الأول	٩٠
٢	الاختبار النهائي الثاني	٩٣
٣	الاختبار النهائي الثالث	٩٦



الجزء الأول: المكتسبات السابقة

المحتـــــوى

الدرس الأول أنواع الكلمة

الدرس الثاني أنواع الفعل

الدرس الثالث نوعا الجملة

الدرس الرابع المذكر والمؤنث

الدرس الخامس الاسم من حيث العدد

الدرس السادس همزتا الوصل والقطع

الدرس السابع الفرق بين التاء المربوطة والمفتوحة

الدرس الثامن المبتدأ والخبر

الدرس التاسع الفاعل والمفعول به

الدرس العاشر الاسم المجرور بحرف جر

الدرس الحادي عشر الأساليب

الدرس الثاني عشر أنواع المعارف

الدرس الثالث عشر دخول ب ،ف ،ك مع (ال)

الدرس الرابع عشر الهمزة المتطرفة

الدرس الخامس عشر الألف اللينة

اختبار شامل على المكتسبات السابقة

1 المكتسبات السابقة: أنواع الكلمة

المصطلح	تعريفه في كتابي
الكَلِمَةُ	حروفٌ مجتمعةٌ لها معنًى، مثل: شَجَرَةٌ.
الاسْمُ	كلمةٌ تدلُّ على إنسانٍ أو حيوانٍ أو نباتٍ أو شيءٍ، بلا زمنٍ.
الفِعْلُ	مَا دَلَّ عَلَى حَدَثٍ مُقْتَرِنٍ بِزَمَنٍ كلمةٌ تدلُّ على عملٍ حدثَ أو يحدثُ أو سيحدثُ. له ثلاثة أنواع: ماضٍ ومضارع وأمر،
الحَرْفُ	كلمةٌ لا يظهرُ معناها إلا مع غيرها من الكلمات. مثل: فِي، إِلَى ، عن .

القاعدة

- الكلمة ثلاثة أقسام : اسم وفعل وحرف .
- قال ابن مالك : كلامنا لفظ مفيد كاستقم ... واسم وفعل ثم حرف الكلم .

كيف أميز الاسمَ من الفعلِ ؟

- كي أميز الاسم من الفعل ، أدخل (ال) على الكلمة ، فإن قبلتها فهي (اسم) ، وإن لم تقبلها فهي (فعل) أو (حرف)
- ومن علامات الاسم أيضًا : أن يقبل دخول (ال) وكذلك يقبل التنوين
  كتابٌ – كتابًا – كتابٍ. ، طالبٌ – طالبًا – طالبٍ.
- دخول حرف الجر عليه : ذهبتُ إلى المدرسةِ ، جلستُ في الحديقةِ.
- قبول النداء: يا محمدُ، اجتهد في دروسك ، يا طالبُ، انتبه للشرح .

الاسم	الفعل	الحرف
النَّاسِ ، الحَدِيقَةِ	يَقْرَأُ ، دَرَسَ ، اُكْتُبْ	فِي ، إِلَى ، عَنْ

الفعل

- ينقسم الفعل إلى ثلاثة أنواع :١- الفعل الماضي : فعل يدل على حدث وقع وانتهى في الماضي مثل " كتبَ الطالبُ الدرسَ"..
- ٢- الفعل المضارع : فعل يدل على حدث يقع في الزمن الحاضر أو سيقع في المستقبل ، مثال : يشرحُ المعلمُ الدرسَ .
- ٣- فعل الأمر : فعل يُطلب به القيام بعمل في المستقبل مثال : احفظْ دروسك جيدًا.

الكلمة	أُدخِلَ (ال)	نوعُها
بَيْت	البَيْتُ ← تصحُّ	اسمٌ
نَامَ	النَّامَ ← لا تصحُّ	فعلٌ

الحرف

- أمثلة: من – إلى – في – على – عن – هل – لم – لن – و.
- حروف الجر: مثل (من – إلى – عن – على – في – الباء – اللام – الكاف).
- حروف العطف: مثل (الواو – الفاء – ثم – أو).
- حروف الاستفهام: مثل (هل – الهمزة).
- حروف النفي: مثل (لم – لن – لا).

منصة استعد eStaed

اختبر نفسك

المادة	لغتي الجميلة
الصف	الخامس الابتدائي

اختبار على: أنواع الكلمة

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة من بين الإجابات المعطاة

١ تنقسم الكلمة في اللغة العربية إلى .....

أ اسم وفعل وحرف ✓ ب فعل وحرف فقط ج فعل واسم فقط د اسم وحرف فقط

٢ الكلمة التي تدل على إنسان أو حيوان أو نبات أو شيء، دون زمن، تسمى .....

أ فعل ب اسم ✓ ج حرف د لا شيء مما سبق

٣ نوعُ الفعلِ «تَغْزِلُ» في جملةِ «بَدَأَتْ تَغْزِلُ سَجّادًا»:

أ ماضٍ ب ليسَ فعلًا ج أمرٌ د مضارعٌ ✓

٤ الحرفُ في جملةِ «دَخَلَتِ الأُمُّ عَلَى لَيلَى»:

أ دَخَلَتْ ب الأُمُّ ج عَلَى ✓ د لَيلَى

السؤال الثاني: أكمل العبارات الآتية بالإجابة الصحيحة

١ «انْظُرِي» في قولِ الأمِّ: «انْظُرِي يا لَيلَى» فعل..أمرٍ.....

٢ كلمةُ «الجاراتُ» اسمٌ؛ لأنّها قبِلَتْ .....(ال) التعريف.....

٣ الحرفُ في «اسْتَغْرَبَتْ مِنْ وُجودِ هَذا القَمِيصِ» هو .....من..... .

٤ من علاماتِ الاسمِ:.....التنوينُ..... .

السؤال الثالث: ضع علامة (✓) بعد العبارة الصحيحة وعلامة (✗) بعد العبارة الخاطئة

١ الفعلُ يدلُّ على حَدَثٍ مقترنٍ بزمنٍ. (✓)

٢ كلمةُ «كَثِيرًا» في «فَرِحَتِ الأُمُّ كَثِيرًا» فعلٌ. (✗)

٣ كلمةُ «أيّامٍ» في «بَعدَ أيّامٍ» اسمٌ؛ لأنّها مُنوَّنةٌ. (✓)

هذا النموذج المجاني ولشراء الملزمة الكاملة اضغط هنا



الوحدة الأولى: أخلاق وفضائل

منصة استعد eStaed

المحتوى

١ الدرس الأول: أخلاق المؤمنين

٢ الدرس الثاني: جسمك والآلة

٣ الدرس الثالث: من أصادق

٤ الدرس الرابع: الطحان وولده وحمارهما

٥ الدرس الخامس: القاضي الصغير

٦ الدرس السادس: نص حر: سامي والوقت

٧ الدرس السابع : نص حر :الجار الطيب

٨ الدرس الثامن:نص حر: القلم الذهبي

٩ الدرس التاسع: نص حر : حب الوطن

١٠ الدرس العاشر: أسلوب النداء

١١ الدرس الحادي عشر : اسم التفضيل

١٢ الدرس الثاني عشر: جمع المذكر السالم

١٣ الدرس الثالث عشر: الأفعال الخمسة

١٤ الدرس الرابع عشر: أنواع الجموع

١٥ الدرس الخامس عشر: الهمزة المتوسطة على الألف

١٦ الدرس السادس عشر: الهمزة المتوسطة على الواو

١٧ الدرس السابع عشر: رفع المبتدأ والخبر بالعلامات الفرعية

١٨ الدرس الثامن عشر: رفع الفاعل بالعلامات الفرعية

١٩ الدرس التاسع عشر: كتابة قصة مكتملة العناصر

٢٠ الدرس العشرون: تصميم إعلان

٢١ الدرس الحادي والعشرون: خط النسخ

اختبار شامل على الوحدة الأولى



الوحدة الأولى: أَخْلَاقٌ وَفَضَائِلُ

الدرس الأول: أَخْلَاقُ المُؤْمِنِينَ

مضمون الفقرة :

تُرشدُ الآياتُ المؤمنينَ إلى الأخوّةِ والإصلاحِ بينَهم، وتنهاهم عن السّخريةِ واللّمزِ والتّنابزِ بالألقابِ وسوءِ الظّنِّ والتّجسّسِ والغيبةِ، وتُبيّنُ أنّ أكرمَ النّاسِ عندَ اللهِ أتقاهم

أَخْلَاقُ المُؤْمِنِينَ

قالَ تعالى في سورةِ الحُجُراتِ:

﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ (١٠)

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ (١١)

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ﴾ (١٢)

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ (١٣)

تحليـــــل النص

﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ (١٠)

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ (١١)

الشرح:

المؤمنونَ إخوةٌ في الدّينِ، فإذا اختلفَ اثنانِ منهم وجبَ الإصلاحُ بينَهما، ونهى اللهُ المؤمنينَ أن يستهزئَ بعضُهم ببعضٍ، أو يعيبَ بعضُهم بعضًا، أو يُناديَه بلقبٍ يكرهُه، ومَن لم يتبْ منْ ذلكَ فهو ظالمٌ لنفسِه.

س / بمَ وصفَ اللهُ المؤمنينَ في الآيةِ العاشرةِ؟

لا يَسْخَرْ (فعل):	المَعْنَى: لا يستهزئْ بالقولِ أو العملِ	لا تَنابَزُوا بِالْأَلْقابِ (تركيب):	المَعْنَى: لا يخاطبْ بعضُكم بعضًا بما يكرهُ منَ الأسماءِ والألقابِ.
الفُسُوقُ (اسم):	المَعْنَى: الخروجُ عن طاعةِ اللهِ · المضادّ: الطّاعةُ	لا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ (تركيب):	المَعْنَى: لا يعبْ بعضُكم بعضًا
فَأَصْلِحُوا (فعل أمر):	المَعْنَى: وفّقوا وأزيلوا الخلافَ · المُضَادُّ: فأفسِدوا	الأَلْقابِ (اسم):	المَعْنَى: أسماءٌ تُطلقُ على الشّخصِ غيرُ اسمِه· المفرد: لَقَبٌ

أسئلة عـــلى النص

١ بمَ أمرَ اللهُ المؤمنينَ إذا اختلفَ أخوانِ؟

بالإصلاحِ بينَهما.

٢ عمَّ نهى اللهُ في الآيةِ الحاديةَ عشرةَ؟

عن السّخريةِ، واللّمزِ، والتّنابزِ بالألقابِ.

٣ مَنِ الظّالمونَ كما في الآيةِ الحاديةَ عشرةَ؟

مَن لم يتبْ.

أسئلة فهم واستيعاب

١ «أبحثُ في أحدِ معاجمِ اللّغةِ عن معنى كلمةِ: اللّقبِ.»

اسمٌ يُطلقُ على الإنسانِ غيرُ اسمِه، يدلُّ على مدحٍ أو ذمٍّ.

٢ «أبحثُ عن تفسيرِ»: ﴿بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ﴾

قبُحَ أن يُوصفَ المؤمنُ بالفسوقِ بعدَ أن دخلَ في الإيمانِ.

٣ «أبحثُ عن تفسيرِ»: ﴿وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾

مَن لم يرجعْ عن هذه الأخطاءِ فقد ظلمَ نفسَه.

تحليـــــل النص

الظّنُّ والتّجسّسُ والغيبةُ والتّقوى

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ﴾ (١٢)
﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ (١٣)

الشرح:
يأمرُ اللهُ المؤمنينَ باجتنابِ كثيرٍ منَ الظّنِّ السّيّئِ، وينهاهم عن تتبّعِ عيوبِ النّاسِ وعن الغيبةِ، ويُشبّهُ المغتابَ بمَن يأكلُ لحمَ أخيه ميتًا، ثمّ يُبيّنُ أنّ النّاسَ خُلقوا ليتعارفوا، وأنّ أكرمَهم عندَ اللهِ أتقاهم.

س / بمَ شبّهَ اللهُ المغتابَ ؟

الظَّنّ (اسم):	المَعْنَى: الشّكُّ في الآخرين	لا تَجَسَّسُوا (فعل):	المَعْنَى: لا تتبّعوا أسرارَ النّاسِ ومعايبَهم
لا يَغْتَبْ (فعل):	المَعْنَى: لا يذكرْ أحدُكم عيوبَ غيرِه في غيبتِه	إِثْمٌ (اسم):	المَعْنَى: ذنبٌ الجمع: آثامٌ
شُعُوبًا (اسم):	المَعْنَى : أُممًا المفرد: شَعْبٌ	أَتْقاكُمْ (اسم):	المَعْنَى: أكثرُكم خوفًا منَ اللهِ وطاعةً له

الدرس المستفاد:

المؤمنُ أخو المؤمنِ: يُصلحُ بينَ إخوانِه، ويحفظُ لسانَه عن السّخريةِ والغيبةِ، ويتّقي اللهَ

أسئلة عـــلى النص

١ ماذا أمرَ اللهُ أن نجتنبَ في الآيةِ الثّانيةَ عشرةَ؟

كثيرًا منَ الظّنِّ

٢ مِمَّ خلقَ اللهُ النّاسَ؟

منْ ذكرٍ وأنثى

٣ مَنْ أكرمُ النّاسِ عندَ اللهِ؟

أتقاهم.

أسئلة فهم واستيعاب

١ «ما تفسيرِ الآية الكريمة»: ﴿وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا﴾

جعلَ اللهُ النّاسَ أممًا وقبائلَ ليعرفَ بعضُهم بعضًا، لا ليتفاخروا.

٢ «ما تفسيرِ الآية الكريمة»: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾

أفضلُكم عندَ اللهِ أكثرُكم تقوى، لا أكثرُكم مالًا أو نسبًا.

٣ «ما تفسيرِ الآية الكريمة»: ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾

اللهُ يعلمُ كلَّ شيءٍ، ويعلمُ ما في القلوبِ.

منصة استعد eStaed

اختبر نفسك

المـــــادة	لغتي الجميلة
الصـــــف	الخامس الابتدائي

اختبـــــار على: أخلاق المؤمنين

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة من بين الإجابات المعطاة

١ معنى «لا يَسْخَرْ»:

أ لا يستهزئْ ✓ ب لا يغضبْ جـ لا يتكلّمْ د لا يكذبْ

٢ ضدُّ «فَأَصْلِحُوا»:

أ فأفسِدوا ✓ ب فاجتمِعوا ج فاتّفقوا د فاسمعوا

٣ جمعُ «لَقَب»:

أ ألقابٌ ✓ ب لقباتٌ ج لُقوبٌ د ملاقبُ

٤ جمعُ المذكّرِ السّالمُ في الآيةِ العاشرةِ:

أ المؤمنونَ ✓ ب تُرحمونَ ج إخوةٌ د أخويكم

٥ الأسلوبُ في ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾:

أ نداءٌ ✓ ب استفهامٌ ج مَجلسٍ د تفضيلٌ

٦ الأسلوبُ في ﴿وَلَا تَجَسَّسُوا﴾:

أ أمرٌ ب نفيٌ ج نهيٌ ✓ د دعاءٌ

٧ الكلمةُ الّتي فيها همزةٌ متوسّطةٌ على واوٍ:

أ المؤمنونَ ✓ ب الظّنِّ ج إخوةٌ د أنفسَكم

٨ أكرمُ النّاسِ عندَ اللهِ:

أ أغناهم ب أقواهم ج أكثرُهم أولادًا د أتقاهم ✓

٩ معنى «إِثْمٌ»:

أ سؤالٌ ب خوفٌ ج أجرٌ د ذنبٌ ✓

١٠ اسمُ التّفضيلِ في الآيةِ الثّالثةَ عشرةَ:

أ خلقناكم ب شعوبًا ج أكرمَ ✓ د عليمٌ

السؤال الثاني: أجب عما يلي :

١ أذكرُ ثلاثةَ أخلاقٍ نهتْ عنها الآياتُ.

السّخريةُ، والتّجسّسُ، والغيبةُ.

٢ كيفَ أُصلحُ بينَ صديقينِ متخاصمينِ؟

أسمعُ منهما، وأذكّرُهما بالأخوّةِ، وأدعوهما إلى العفوِ .

٣ ما المقصودُ بقولِه تعالى: ﴿إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ﴾؟

بعضُ الظّنِّ السّيّئِ ذنبٌ يُحاسَبُ عليه الإنسانُ.

٤ استخرجُ منَ الآيةِ الثّانيةَ عشرةَ فعلَ أمرٍ.

اجتنِبوا · اتّقوا.



الوحدة الأولى: أَخْلَاقٌ وَفَضَائِلُ

الدرس السادس: سامي والوقتُ

سامي والوقتُ

كانَ سامي يُحبُّ اللّعبَ بالهاتفِ كثيرًا، فيقضي فيه ساعاتٍ طويلةً بعدَ عودتِه منَ المدرسةِ، ويؤجّلُ واجباتِه إلى آخرِ اللّيلِ.
وفي يومِ الاختبارِ استيقظَ متأخّرًا، ولم يُراجعْ دروسَه جيّدًا، فلمّا قرأَ الأسئلةَ وجدَها سهلةً، لكنّه لم يتذكّرْ إجاباتِها، فحزنَ حزنًا شديدًا.
جلسَ معَ أبيه في المساءِ، فقالَ له الأبُ : يا بُنيَّ، الوقتُ كالسّيفِ، إنْ لم تقطعْه قطعَك . فوضعَ سامي جدولًا لوقتِه : للدّراسةِ وقتٌ، وللّعبِ وقتٌ، وللنّومِ وقتٌ . ومنذُ ذلكَ اليومِ صارَ سامي منْ أوائلِ صفِّه .

السؤال الأول: أجب عمّا يلي :

١ ماذا تعلّمَ سامي منْ أبيه؟

أن ينظّمَ وقتَه، فالوقتُ كالسّيفِ.

٢ هل تؤيّدُ تأجيلَ الواجباتِ إلى آخرِ اللّيلِ؟ علّلْ.

لا؛ لأنّ التّعبَ يمنعُ الإتقانَ والمراجعةَ.

٣ اقترح جدولا ليومك الدراسي

إجابة حرة

السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة من بين الإجابات المعطاة

١ كانَ سامي يقضي ساعاتٍ طويلةً في:

أ القراءةِ ب الرّياضةِ ج اللّعبِ بالهاتفِ ✓ د مساعدةِ أمّه

٢ سببُ حزنِ سامي يومَ الاختبارِ:

أ صعوبةُ الأسئلةِ. ب غيابُ المعلّمِ ج نسيانُ الإجاباتِ . ✓ د مرضُه.

٣ معنى «يؤجّلُ»:

أ يُقدّمُ ب يُنهي ج يكتبُ د يُؤخّرُ ✓

٤ ضدُّ «متأخّرًا»:

أ نائمًا ب مبكّرًا ✓ ج مريضًا د حزينًا

٥ شبّهَ الأبُ الوقتَ بـ:

أ النّهرِ ب الكنزِ ج السّيفِ. ✓ د الطّريقِ

٦ الحلُّ الّذي فعلَه سامي:

أ تركَ الدّراسةَ ب اشترى هاتفًا جديدًا جـ وضعَ جدولًا لوقتِه ✓ د نامَ مبكّرًا فقط

٧ «يا بُنيَّ» أسلوبُ:

أ نداءٍ ✓ ب استفهامٍ جـ نفيٍ د تفضيلٍ

٨ الفعلُ «يُحبُّ» علامةُ رفعِه:

أ الضّمّةُ ✓ ب الألفُ جـ الواوُ د الفتحةُ

٩ جمعُ «واجب» في النّصّ:

أ واجبونَ ب وجائبُ جـ أوجبةٌ د واجباتٌ ✓

١٠ العنوانُ المناسبُ للنّصّ:

أ قيمةُ الوقتِ ✓ ب المدرسةُ الجديدةُ جـ هاتفُ سامي د الاختبارُ الصّعبُ



هذا النموذج المجاني ولشراء الملزمة الكاملة اضغط هنا

الدرس العاشر: أسلوبُ النّداءِ

المصطلح	التعريف
النّداءُ	أسلوب يُستخدم لطلب إقبال شخص أو تنبيهه باستخدام حرف من حروف النداء.

القاعدة

- يتكون أسلوب النداء من حرف نداء ومنادى.
- المنادى هو الاسم الذي يأتي بعد حرف النداء، ويُطلب إقباله أو يُراد تنبيهه.
- «وأشهرُ حروفِه (يا)» «وعندما يكونُ المُنادى في أوّلِه (ال) مثل (النّاس) يجبُ استخدامُ (أيّ) بعدَ حرفِ النّداءِ (يا) ولا تصحُّ مُناداتُه بعدَها مباشرةً. نقول: يا أيُّها النّاسُ.»
- للمؤنّثِ: «يا أيّتُها» (يا أيّتُها الطّالبةُ).

الأمثلة

النوعُ	الأمثلةُ من الكتابِ	أسلوب النداء
منادى بلا «ال» مَرْيَمُ	﴿يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ﴾	يا
منادى بـ«ال» الطُّلابُ	«يا أيُّها الطُّلابُ اجتنبوا إضاعةَ الوقتِ.»	يا

النّداء

معناه
طلبُ الإقبالِ أو التّنبيهِ

أشهرُ حروفِه
يا

المنادى بـ«ال»
نستعمل أيُّها · أيّتُها

ملحوظة
قد يأتي أسلوب النداء في بداية الجملة أو وسطها أو نهايتها.

مثال:
يا طلابَ العلمِ، اجتهدوا في دروسكم.حافظ على نظافة مدرستك، يا أحمد.

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة من بين الإجابات المعطاة

١ (يا أيها المسلم احرص على التحلي بالأخلاق الحميدة) الجملة السابقة هي مثال لأسلوب : اختبار عسير ١٤٤٧هـ

أ الاستفهام ب الشرط جـ النداء ✓ د التوكيد

٢ أشهرُ حروفِ النّداءِ:

أ يا ✓ ب هل جـ لا د لمْ

٣ النّداءُ الصّحيحُ:

أ يا الطّالبُ ب يا أيُّها الطّالبُ ✓ جـ أيُّها يا الطّالبُ د يا أيّتُها الطّالبُ

٤ نُنادي «المؤمنات» فنقولُ:

أ يا أيُّها المؤمناتُ ب يا أيّتُها المؤمناتُ ✓ جـ يا المؤمناتُ د أيُّها المؤمناتُ

السؤال الثاني: أكمل العبارات الآتية بالإجابة الصحيحة

١ النّداءُ: طلبُ ..الإقبال.. منَ المخاطَبِ أو تنبيهُه.

٢ إذا بدأ المنادى بـ«ال» نستعملُ بعدَ «يا» ..أيُّها أو أيّتُها..

٣ يا ..أيُّها.. النّاسُ.

٤ المنادى في «انْظُري يا ليلى» ..ليلى..

السؤال الثالث: ضع علامة (✓) بعد العبارة الصحيحة وعلامة (✗) بعد العبارة الخاطئة

١ «يا الرّجلُ» نداءٌ صحيحٌ. (✗)

٢ «يا» حرفُ نداءٍ. (✓)

٣ «يا أيّتُها الفتاةُ» نداءٌ صحيحٌ. (✓)

السؤال الرابع: أجب كما هو مطلوب

١ «ما الفرقُ بينَ ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ و ﴿ يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ ﴾ ؟ »

..في الأولى المنادى «الّذينَ» مبدوءٌ بـ«ال» فجاءَتْ «أيُّها» بعدَ «يا»، وفي الثّانيةِ...
.....المنادى «مريمُ» ليسَ فيه «ال» فجاءَ بعدَ «يا» مباشرةً.....

٢ « حوّل الجملة من الجمع إلى المفرد : يا أيُّها الطُّلابُ اجتنبوا إضاعةَ الوقتِ . »

.....يا أيُّها الطّالبُ اجتنبْ إضاعةَ الوقتِ.....



الوحدة الأولى: أَخْلَاقٌ وَفَضَائِلُ

التواصل الكتابي: كتابة قصة مكتملة العناصر

تعريفُ المصطلحاتِ

المصطلح	التعريف
ماذا	«للاستفسارِ عنْ مجموعِ الحوادثِ الّتي يُؤلّفُ الكاتبُ فيما بينَها، ويدخلُ منْ ضمنِها المشكلةُ (العقدةُ) والحلُّ.»
مَنْ؟	«لتعيينِ الشّخصيّاتِ.»
متى؟	«لتحديدِ زمانِ الأحداثِ.»
أينَ؟	«لتحديدِ مكانِ الأحداثِ.»
لماذا؟	«لاستخلاصِ العبرةِ أو المغزى منَ القصّةِ.»

القاعدة

- خطواتُ كتابةِ القصّةِ: أختارُ العنوان، ثمّ أحدّدُ الشّخصيّاتِ والزّمان والمكان، ثمّ المشكلةَ، ثمّ الأحداثَ، ثمّ الحلَ والعبرةَ، وأملأُ خريطةَ القصّةِ قبلَ الكتابةِ.
- خريطةُ القصّةِ : عنوانُ القصّةِ · المكانُ · الزّمانُ · الشّخصيّاتُ · المشكلةُ · الأحداثُ · الحلُ

الأمثلةُ

الأمثلةُ
«الطّحّانُ وولدُه وحمارُهما»: الشّخصيّاتُ الطّحّانُ وولدُه · المشكلةُ إرضاءُ النّاس · النتيجة غرقُ الحمار والنّدمُ

خريطةُ القصّةِ

- **الشّخصيّاتُ**: مَنْ؟
- **الزّمانُ والمكانُ**: متى؟ أين؟
- **المشكلةُ والأحداثُ**: ماذا؟
- **العبرةُ**: لماذا ؟

منصة استعد estaed

اختبر نفسك

المادة	لغتي الجميلة
الصف	الخامس الابتدائي

اختبار على: كتابةُ القصّةِ

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة من بين الإجابات المعطاة

١ السّؤالُ الّذي نعرفُ به مكانَ الأحداثِ:

أ مَنْ؟ ب متى؟ ج أينَ؟ ✓ د لماذا؟

٢ السّؤالُ الّذي نستخلصُ به العبرةَ:

أ ماذا؟ ب لماذا؟ ✓ ج متى؟ د مَنْ؟

٣ «العُقدةُ» في القصّةِ هي:

أ المشكلةُ ✓ ب الحلُّ ج العنوانُ د المكانُ

٤ عدد أسئلة القصة :

أ ثلاثةٌ ب أربعةٌ ج خمسةٌ ✓ د ستّةٌ

السؤال الثاني: أكمل العبارات الآتية بالإجابة الصحيحة

١ نعرفُ الشّخصيّاتِ بالسّؤالِ ..... مَنْ؟

٢ نعرفُ زمانَ الأحداثِ بالسّؤالِ ..... متى؟

٣ يدخلُ في «ماذا؟» المشكلةُ و ..... الحلُّ

٤ قبلَ الكتابةِ أملأُ ..... خريطةَ القصّةِ

السؤال الثالث: ضع علامة (✓) بعد العبارة الصحيحة وعلامة (✗) بعد العبارة الخاطئة

١ العبرةُ هي المغزى منَ القصّةِ. (✓)

٢ القصّةُ لا تحتاجُ إلى مكانٍ وزمانٍ. (✗)

٣ الحلُّ يأتي في آخرِ القصّةِ. (✓)

السؤال الرابع: أجب كما هو مطلوب

«أعودُ إلى إحدى مجلّاتِ الأطفالِ، وأختارُ منها قصّةً وأقرؤُها بتمعّنٍ، ثمّ أوثّقُها بدقّةٍ» · «أملأُ خريطةَ القصّةِ الّتي قرأتُها» · ثمّ أكتبُ قصّةً قصيرةً عن الأمانةِ مكتملةَ العناصرِ.

في صباحِ يومٍ مشمسٍ (الزّمان)، وجدَ سعدٌ (الشّخصيّة) محفظةً في ساحةِ المدرسةِ (المكان) فيها نقودٌ (المشكلة). تردَّدَ قليلًا، ثمّ سلّمَها إلى المديرِ، فأعادَها إلى صاحبِها (الحلّ). فتعلّمَ زملاؤه أنّ الأمانةَ خُلقُ المؤمنِ (العبرة).



الوحدة الأولى: أخْلَاقٌ وَفَضَائِلُ

الرسم الكتابي: خط النسخ

تعريفُ المصطلحاتِ

المصطلح	التعريف
خطُّ النّسخِ	خطٌّ عربيٌّ واضحٌ سهلُ القراءةِ، تُكتبُ به الكتبُ و المراسلات.

القاعدة

- «مميّزاتُ خطِّ النّسخِ: روعةُ حروفِه وجمالُ تركيبِه. سهولةُ قراءةِ الكلماتِ والجملِ. الاهتمامُ بوضعِ الحركاتِ. حروفُه غيرُ مطموسةٍ عدا (م/ع/غ) فلها حالاتٌ. تساوي أحجامِ الحروفِ.»
- سببُ التّسميةِ: لأنّه كان يُستعملُ في نسخِ الكتبِ والمراسلات.
- عندَ الكتابةِ: «أكتبُ ... مبتدئًا من الأسفلِ»

الأمثلةُ

النوعُ	الأمثلةُ من الكتابِ
آياتٌ بخطِّ النّسخِ	(إِذْ جَاء رَبَّهُ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ) ٠ (وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى) ٠ (وَسِعَ رَبُّنَا كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا)
جملةٌ للتّدريبِ	«الأمانةُ طاعةٌ للهِ، وتنفيذٌ لتعاليمِ رسولِ اللهِ ﷺ»



اختبر نفسك

اختبـــــار على: خطُّ النّسخِ

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة من بين الإجابات المعطاة

١ الحروفُ الّتي لها حالاتٌ في الطّمسِ بخطّ النّسخِ:

أ م / ع / غ ✓ ب س / ش / ص جـ ب / ت / ث د د / ذ / ر

٢ كُتبتِ الآياتُ في ص٩٨ بخطّ:

أ الرّقعةِ ب النّسخِ ✓ جـ الثّلثِ د الدّيوانيّ

٣ عندَ كتابةِ الآيةِ في ص٩٩ أبدأُ منَ:

أ الأعلى ب الأسفلِ ✓ جـ الوسطِ د اليسارِ

٤ أحجامُ الحروفِ في خطّ النّسخِ:

أ متساويةٌ ✓ ب مختلفةٌ جدًّا جـ صغيرةٌ فقط د كبيرةٌ فقط

السؤال الثاني: أكمل العبارات الآتية بالإجابة الصحيحة

١ من مميّزاتِ خطّ النّسخِ سهولةُ قراءةِ الكلماتِ والجملِ.....

٢ يهتمُّ خطُّ النّسخِ بوضعِ الحركاتِ.....

٣ سُمّيَ خطَّ النّسخِ لأنّه كانَ يُستعملُ في نسخِ المصاحفِ والكتبِ.....

٤ حروفُ خطّ النّسخِ غيرُ مطموسةٍ..... عدا (م/ع/غ).

السؤال الثالث: ضع علامة (✓) بعد العبارة الصحيحة وعلامة (X) بعد العبارة الخاطئة

١ من مميزات خط النسخ سهولة قراءة الكلمات والجمل اختبار عسير ١٤٤٧هـ (✓)

٢ في خط النسخ يُطمس حرفا السين والشين وتكتب دون أسنان اختبار عسير ١٤٤٧هـ (X)

٣ أحجامُ الحروفِ في خطّ النّسخِ متساويةٌ. (✓)

«أكتبُ الآيةَ القرآنيّةَ بخطِّ النّسخِ ، مبتدئًا من الأسفل : »

﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾

﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
منصة estaed

وزارة التعليم
Ministry of Education

المادة	لغتي الجميلة
الصف	الخامس الابتدائي
الزمن	ساعتان
عدد الصفحات	٤

اختبار شامل على الوحدة الأولى

اسم الطالب/ة: _____ اللجنة: _____ رقم الجلوس: _____

الدرجة الكلية ٤٠

الدرجة ١٠

أولًا الفهم القرائي

أولا : النص القرائي :

يُحْكَى أَنَّ رَجُلًا مِنَ الصَّالِحِينَ كَانَ يَعْمَلُ فِي التِّجَارَةِ، وَلَهُ مَحَلٌّ، وَكَانَ يُوصِي عُمَّالَهُ فِي الْمَحَلِّ أَنْ يَكْشِفُوا لِلنَّاسِ عَنْ عُيُوبِ بِضَاعَتِهِ إِنْ وُجِدَتْ. وَذَاتَ يَوْمٍ جَاءَ يَهُودِيٌّ فَاشْتَرَى ثَوْبًا مَعِيبًا، وَلَمْ يَكُنْ صَاحِبُ الْمَحَلِّ مَوْجُودًا. فَقَالَ الْعَامِلُ: هَذَا يَهُودِيٌّ لَا يَهُمُّنَا أَنْ نُطْلِعَهُ عَلَى الْعَيْبِ. وَلَمْ يَمْضِ وَقْتٌ طَوِيلٌ حَتَّى حَضَرَ صَاحِبُ الْمَحَلِّ، فَسَأَلَ عَامِلَهُ عَنِ الثَّوْبِ، فَقَالَ الْعَامِلُ: بِعْتُهُ لِيَهُودِيٍّ بِثَلَاثِمِائَةِ دِرْهَمٍ. فَقَالَ صَاحِبُ الْمَحَلِّ: أَطْلَعْتَهُ عَلَى الْعَيْبِ الَّذِي فِيهِ؟ فَرَدَّ الْعَامِلُ: لَا، فَسَأَلَ صَاحِبُ الْمَحَلِّ: أَيْنَ الْيَهُودِيُّ؟ فَقَالَ الْعَامِلُ: لَقَدْ رَجَعَ مَعَ الْقَافِلَةِ. غَضِبَ صَاحِبُ الْمَحَلِّ، وَأَخَذَ الْمَالَ الَّذِي دَفَعَهُ الْيَهُودِيُّ، ثُمَّ خَرَجَ مُسْرِعًا؛ لِيَلْحَقَ بِهِ، مَعَ الْقَافِلَةِ، حَتَّى أَدْرَكَهَا بَعْدَ مَسِيرِ يَوْمٍ كَامِلٍ. سَأَلَ التَّاجِرُ عَنِ الْيَهُودِيِّ، فَدَلُّوهُ عَلَيْهِ، فَقَالَ لَهُ: يَا هَذَا، لَقَدِ اشْتَرَيْتَ كَذَا وَكَذَا، وَالثَّوْبُ بِهِ عَيْبٌ، وَعَامِلِي لَمْ يُطْلِعْكَ عَلَيْهِ، فَخُذْ دَرَاهِمَكَ وَهَاتِ الثَّوْبَ. دُهِشَ الْيَهُودِيُّ مِمَّا سَمِعَ، ثُمَّ قَالَ: وَمَا حَمَلَكَ عَلَى مَا صَنَعْتَ؟ فَقَالَ صَاحِبُ الْمَحَلِّ: دِينِي الْإِسْلَامُ. أَطْرَقَ الْيَهُودِيُّ قَلِيلًا ثُمَّ قَالَ: أَوَ يَأْمُرُ دِينُكُمْ بِهَذَا؟ قَالَ صَاحِبُ الْمَحَلِّ: نَعَمْ، يَقُولُ رَسُولُنَا الْكَرِيمُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ): "مَنْ غَشَّ فَلَيْسَ مِنِّي". فَقَالَ الْيَهُودِيُّ: وَالدَّرَاهِمُ الَّتِي دَفَعْتُهَا لَكُمْ مُزَيَّفَةٌ، فَخُذْ بِهَا ثَلَاثَمِائَةً صَحِيحَةً، وَأَزِيدُكَ أَكْثَرَ مِنْ هَذَا: أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ.

اختر الإجابة الصحيحة:

١ ما الذي كان يوصي به صاحب المحل لعماله ؟

أ ألا يبيعوا بضاعة بها عيب. ب أن يخفضوا الأسعار ج أن يكشفوا للناس عن عيوب البضاعة إن وجدت ✓ د أن يحضروا معه دائما

٢ من اشترى الثوب الذي به عيب؟

أ رجل مسلم ب رجل نصراني. ج رجل يهودي. ✓ د رجل بوذي.

٣ ماذا كان رد فعل صاحب المحل عندما علم بعدم إخبار اليهودي بالعيب؟

أ فرح ب تجاهل الأمر. ج احتفل د غضب ✓

٤ ماذا فعل صاحب المحل عندما علم أن اليهودي لم يخبر بالعيب؟

أ ذهب ليلاحقه ويعيد له ماله. ✓ ب طلب من العامل إرجاع المال. ج تجاهل الأمر لأنه يهودي. د قرر رفع السعر.

٥ لماذا دهش اليهودي عندما أبلغه صاحب المحل بالعيب في الثوب؟

أ لأن الثوب كان جميلا جدا. ب لأن الثوب لم يكن فيه أي عيب ج لأنه لم يتوقع هذا التصرف من مسلم. ✓ د لأنه كان يعلم بالعيب مسبقا.

٦ ما الذي دفع اليهودي إلى إعلان إسلامه في النهاية؟

أ إعجابه بتصرف صاحب المحل. ✓ ب رغبته في الحصول على مال أكثر. ج حبه للتجارة. د معرفته بأن الدراهم مزيفة.

٧ ما الدرس الأخلاقي الذي يمكن استخلاصه من القصة؟

أ يمكن الغش إذا لم يكن الشخص مسلما. ب التجارة لا تحتاج إلى الأمانة. ج أهمية الأمانة في التعامل. ✓ د إخفاء العيوب عن غير المسلمين جائز.

٨ ما القيمة الإسلامية التي استند إليها تصرف صاحب المحل؟

أ الإخلاص ب الأمانة والصدق. ✓ جـ الكرم د الخيانة

٩ ما تقييمك لتصرف صاحب المحل بملاحقة القافلة لإعادة المال؟

أ تصرف غير عقلاني. ب قرار خاطئ. جـ تصرف عاطفي. د تصرف نبيل. ✓

١٠ كيف يظهر تأثير التصرف الإسلامي الصحيح في هذه القصة؟

أ في تغيير موقف اليهودي تجاه الإسلام. ✓ ب في زيادة أرباح صاحب المحل. جـ في تقليل عدد العملاء. د في خسارة المال.

ثانيًا : النص الشعري

إنَّ الوَفاءَ مُحَبَّبٌ ولَهُ المُروءةُ تُنْسَبُ
يَبْقى الوَفِيُّ على المَدى مثلًا جميلًا يُضرَبُ
ويَظَلُّ بَيْنَ رِفاقِه شَمْسَ الضُّحى لا تَغْرُبُ

الدرجة ٩

اختر الإجابة الصحيحة:

١ شبّهَ الشّاعرُ الوفيَّ بينَ رفاقِه بـ:

أ القمرِ ب شمسِ الضّحى ✓ جـ النّجمِ د المطرِ

٢ «مَثَلًا جَميلًا يُضْرَبُ» تعني أنّ الوفيَّ:

أ يُذكرُ بالخيرِ دائمًا ✓ ب يُضربُ جـ يُنسى د يرحلُ

٣ ضدُّ «تَغْرُبُ»:

أ تنامُ ب تَغيبُ جـ تَشرقُ ✓ د تبعدُ

ثانيًا الدروس اللغوية

أولًا : اختر الإجابة الصحيحة:

١ الفتيات .....

أ مهذباتُ ✓ ب مهذباتِ جـ مهذباتْ.

٢ ..... مفيدان.

أ الكتابان ✓ ب الكتابين جـ الكتب

٣ المواطنون مخلصون. (المواطنون) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه:

أ الضمة ب الواو ✓ جـ النون

٤ أخوك كريم. (أخوك) في الجملة مرفوع وعلامة رفعه:

أ الفتحة ب الواو ✓ جـ الضمة

٥ من علامات الرفع الفرعية:

أ الألف ✓ ب الفتحة ج الضمة

٦ الدرجات الرفيعة غاية المؤمن. (المبتدأ) في الجملة:

أ الدرجات ✓ ب الرفيعة ج المؤمن

الدرجة ٤

ثانيًا : ضع علامة صح أو خطأ

١ جمع المذكر السالم ما دل على اثنتين بزيادة ألف و تاء على مفرده . (✗)

٢ (يعلمون) هو فعل من الأفعال الخمسة اتصلت به واو الجماعة . (✓)

٣ كلمة (لؤلؤ) بها همزة متوسطة على الألف . (✗)

٤ (الضمة) هي أقوى الحركات (✗)

الدرجة ٤

ثالثًا : أعرب ما تحته خط في الجملة التالية : العافون عن الناس مثابون .

الكلمة	إعرابها الصحيح
العافون	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
عن	حرف جر.
الناس	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
مثابون	خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

الدرجة ٨

رابعًا : أكمل الفراغات التالية حسب ما هو مطلوب بين القوسين :

١ أجمع المفرد التالي جمع مذكر سالما (تائب):..... تائبون (ساجد) : ..... ساجدون

٢ الأفعال الخمسة هي كل فعل مضارع اتصل به ..... ألف الاثنين أو ..... واو الجماعة أو ياء المخاطبة .

٣ يلعب: ..... يلعبان و ..... تلعبان و ..... يلعبون و ..... تلعبون و تلعبين.

ثالثًا الرسم الكتابي

الدرجة ٥

أولاً : اختر الإجابة الصحيحة :

١ من مميزات خط النسخ:

أ روعة حروفه وجمال تركيبه. ✓ ب حروفه جميعها مطموسة. ج عدم تساوي أحجام الحروف. د صعوبة قراءة الكلمات والجمل.

٢ عند رسم الحروف (أ، ب، ت، ث) بخط النسخ فإنها:

أ نازلة عن السطر. ب مستقرة على السطر. ✓ جـ منفردة عن السطر. د تكتب فوق السطر.

ثانيًا : أضع كلمة (صح) بجانب العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) بجانب العبارة غير الصحيحة:

١ يعد خط النسخ من الخطوط التي استخدمت في نسخ الكتب. (✓)

٢ حروف (ع / غ / م) فيها ثلاث نقاط. (✗)

ثالثًا : أكتب العبارة الآتية بخط النسخ:

الخلق هو شعور الإنسان بأنه مسؤول أمام نفسه عما يجب أن يفعل.

الخلق هو شعور الإنسان بأنه مسؤول أمام نفسه عما يجب أن يفعل.

هذا النموذج المجاني ولشراء الملزمة الكاملة اضغط هنا

صُنعت بيد النخبة
لتصل إلى النخبة

استعد eStaed

بكـــج الطـــالب المتمـــيز
في الاختبارات المركزية والنهائية

بخصم خاص لفترة محدودة!



- نصوص فهم قرائي من المنهج و نصوص فهم قرائي خارجية (لغتي)
- شروحات وتدريبات وأسئلة متنوعة تغطي دروس المنهج
- مجموعة من التمارين التطبيقية التي تغطي جميع مستويات التعلم
- نموذج أسئلة للطلاب مع إجابات نموذجية للمعلمين و أولياء الأمور لتقييم الأداء بدقة
- اختبارات شاملة محاكية للاختبارات المركزية والنهائية تغطي جميع دروس المنهج
- تصميم الاختبارات بما يتوافق مع المعايير الوطنية للمناهج الدراسية
- شرح واف وكاف - يشرح كل درس بما يكفي لفهمه، دون حشو ولا اختصار مخل.
- أسلوب لرصد الأداء في الأسئلة والاختبارات الشاملة.

اطلب نسختك الآن

www.estaed.com

استعد eStaed

الاختبارات المركزية
والنهائية

ملزمة الشرح والتدريبات في:

لغتي الجميلة

١٤٤٨ هـ



GB